

Anexa 1- Fișa de identificare a resursei educaționale deschise EDIS-PED

Date generale de identificare a resursei educaționale deschise	
Numele și prenumele autorului	SIMION ANA-CRISTINA
Denumirea resursei educaționale deschise	MUSETTE IN RE MAJOR DE JOHANN SEBASTIAN BACH
Disciplina propusă pentru resursă	PIAN
Clasa la care va fi folosită resursa	A II-A
Publicul țintă (elevi, profesori, elevi/profesori)	ELEVI
Limba de dezvoltare a resursei	LIMBA ROMANA
Prezentarea detaliată a resursei educaționale deschise	
Competența generală	3. Cultivarea sensibilitatii, imaginatiei si creativitatii muzicale
Competența specifică vizată	3.1 Definirea caracterului unei piese muzicale
Competența digitală vizată (alfabetizarea informațională, comunicare și colaborare digitală, crearea de conținut digital, siguranța în mediul digital și rezolvarea de probleme digitale)	Comunicare si colaborare digitala
Alinierea resursei cu pedagogia digitală (învățare activă, colaborativă, autentică, constructivă, orientată spre obiecte)	Invatare activa, autentica, constructiva
Prezentarea pe pași a scenariului resursei educaționale deschise propuse(cuprinsul resursei)	Resursa propusa de mine este un ghid de invatare a piesei Musette. Ghidul porneste cu o scurta descriere a originii piesei, a caracterului sau. Urmeaza o analiza scurta a formei muzicale. Elevul are in vedere pasii de parcurs pentru fiecare mana in studiu, apoi cu reprezentare corecta a ritmului. Dupa exersarea textului muzical cu ritm, elevul adauga elemente de dinamica si un tempo final.
Metode didactice moderne folosite (utilizarea gamificării, storytelling-ului, a învățării bazate pe probleme,etc)	STORYTELLING
Aplicațiile utilizate pentru construirea resursei educaționale deschise propuse	POWER POINT
Durata resursei video	5' 15"

(între 3-7 minute)	
Comentarii	
Modalități de utilizare a resursei educaționale deschise în activitatea cu elevii sau în activitatea profesorilor	individual
Bibliografie și webografie	Album pentru Anna Magdalena Bach, Grafoart 2020