UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Psihologie și Științele Educației

**PROGRAM POSTUNIVERSITAR DE FORMARE ȘI DEZVOLTARE PROFESIONALĂ CONTINUĂ**

PEDAGOGIE DIGITALĂ

**Nume și prenume cursant**

*Csürös (Fülöp) Ildikó*

PROGRAM POSTUNIVERSITAR DE FORMARE ȘI DEZVOLTARE PROFESIONALĂ CONTINUĂ

PEDAGOGIE DIGITALĂ

RESURSA EDUCAȚIONALĂ DIGITALĂ

Nume și prenume cursant:

*Csürös (Fülöp) Ildikó*

București

2025

Link-ul resursei: https://www.sutori.com/en/story/robotul-virusat-de-pedro-pablo-sacristan--HQXULMWhDg3M8eUKYP4MV6RR

| **TITLUL LECȚIEI** | „Robotul virusat”, după Pedro Pablo Sacristán |
| --- | --- |
| **Disciplina** |  Limba și literatura română |
| **Informații despre elevi?** |
| **Clasa** |  a IV-a |
| **Intervalul de vârstă şi nivelul elevilor** | Elevii au 11- 12 ani, la un nivel mediu , privind limba și literatura română. Ei au un vocabular de bază și structuri de propoziții simple. Înțeleg și respectiv formulează texte legate de viața de zi cu zi. |
| **Caracteristici speciale ale elevilor** |  Elevii învață la secția maghiară , provin din mediul rural. Ei au oră de limba și literatura română de patru ori pe săptămână și nu prea folosesc în viața de toate zilele. |
| **Autor profesor[[1]](#footnote-0)** |
| **Nume și prenume** |  Fülöp Ildikó |
| **Școala** |  Gimnazială ,,Dr. Lukács Mihály”, Plăieșii de Jos |
| **Accentul în învățare al lecției?** |
| **Subiectul lecției** | Lectura și interpretarea textului narativ *„Robotul virusat”*, după Pedro Pablo Sacristan |
| **Obiective operaționale** | Până la sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:O1: Să citească fluent și corect textul „Robotul virusat”.O2: Să identifice personajele principale și secundare ale textului.O3: Să localizeze informații specifice din text referitoare la acțiune, timp și spațiu.O4: Să explice cu cuvinte proprii sensul cuvintelor și expresiilor noi din text.O5: Să înțeleagă ideea principală a textului.O6: Să identifice cauza și efectul evenimentelor narate.O7: Să exprime oral opinii personale despre comportamentul personajelor și mesajul textului.O8: Să formuleze întrebări legate de text.O9: Să colaboreze activ în cadrul activităților de grup. |
| **Cuvinte cheie** | robot, virusat, prietenie, ajutor, aventură, emoții, defecțiune, soluție |
| **Metode** | Lectura explicativă, Conversația euristică, Explicația, Observarea dirijată, Brainstorming, Lucrul în perechi,Lucrul individual, Metoda R.A.I. (Răspunde – Aruncă – Interoghează) adaptată, Tehnici de vizualizare (utilizarea resursei RED Sutori) |
| **Descriere RED** |  |
| **Descrierea resursei** | Descriere narativă | Tip de resursă de învățare: Resursă educațională digitală interactivă (prezentare tip „storytelling” cu text, imagini, posibil elemente interactive).Rulezi jocurile pe tabla interactivă elevilor, ei în primul joc trebuie să caute sinonimele cuvintelor și expresiilor, în al doilea joc elevii trebuie să caute răspunsul corect la întrebări, pe baza textului învățat. Jocul se poate desfășura individual/pe grupe sau în sistemul de concurs |
| Scopul si obiectivele resursei | Scopul principal este de a facilita lectura și înțelegerea textului narativ „Robotul virusat” într-un mod vizual și captivant. Obiectivele includ familiarizarea cu textul, înțelegerea acțiunii, identificarea personajelor și a mesajului, oferind un context vizual suplimentar pentru a sprijini aceste obiective. |
|  | **Timp estimat** |
| **Descrierea narativă a activităților de învățare din lecție- pas cu pas organizare şi structură** |

|  |
| --- |
| **Moment organizatoric (5 minute):**Lecția va demara printr-un salut călduros adresat elevilor, creând un cadru primitor și propice învățării. Se va verifica prezența și se va asigura că fiecare elev are la îndemână materialele necesare: manualul de limba română și instrumentele de scris. În cazul în care este posibil, se va verifica funcționarea proiecției resursei digitale Sutori sau accesul individual al elevilor la aceasta. Se va stabili o atmosferă de lucru pozitivă și relaxată. |

 | 2 min |
|

|  |
| --- |
| **Captarea atenției (7 minute):**Pentru a le stârni interesul și a-i introduce în tema lecției, voi prezenta elevilor imaginea unui robot (fie proiectată de pe resursa Sutori, fie o imagine separată). Voi iniția o scurtă discuție, întrebându-i ce asociază cuvântul „robot”, dacă au întâlnit roboți în povești, filme sau în viața reală și ce activități cred că pot realiza aceștia. Apoi, voi introduce titlul textului pe care îl vom explora astăzi: „Robotul virusat”. Voi lansa o nouă întrebare: ce ar putea însemna ca un robot să fie „virusat”? Voi încuraja exprimarea liberă a ideilor, notând câteva dintre ele pe tablă sau flipchart. |

 | 3 min |
| 1. **Prezentarea obiectivelor lecției**

Voi comunica elevilor, într-un limbaj adaptat vârstei lor, scopul principal al activității noastre. Voi explica ce vor învăța și ce vor fi capabili să facă la finalul orei. Voi menționa că vom descoperi personajele unei povești interesante, vom urmări desfășurarea evenimentelor, vom identifica locul și timpul acțiunii, vom înțelege cuvinte noi și ne vom exprima propriile gânduri despre ceea ce am citit. Voi face referire la obiectivele operaționale, transpunându-le într-un limbaj accesibil (de exemplu, în loc de „Să localizeze informații specifice din text referitoare la acțiune, timp și spațiu”, voi spune „Vom fi atenți unde și când se întâmplă lucrurile în poveste”). | 3 min |
| **Reactualizarea cunoștințelor anterioare (5 minute):**Pentru a face o legătură firească cu textul nou, vom rememora împreună elementele de bază ale unei narațiuni: personaje, acțiune, timp, spațiu. Voi solicita elevilor să ofere definiții scurte pentru fiecare dintre acești termeni și să aducă exemple din poveștile studiate anterior. De asemenea, voi întreba dacă au citit sau auzit povești în care apăreau roboți sau alte personaje fantastice. |  |
| **5. Prezentarea conținutului**- Introduc resursa RED Sutori proiectând-o pe ecran (sau, dacă este posibil, instruiesc elevii cum să o acceseze individual). Explic că resursa este narativă, prezentând povestea „Robotul virusat” într-un format interactiv,audio-vizual, cu imagini și text.Vom asculta povestea prin aplicația Sutorihttps://www.sutori.com/en/story/robotul-virusat-de-pedro-pablo-sacristan--HQXULMWhDg3M8eUKYP4MV6RR |  |
| **6. Dirijarea învățării**În această etapă centrală, vom explora textul „Robotul virusat”. Voi utiliza metoda lecturii explicative, alternând momentele în care citesc eu cu cele în care invit elevii să citească fragmente scurte. După fiecare fragment semnificativ, ne vom opri pentru a discuta sensul cuvintelor și expresiilor necunoscute (O4), pentru a identifica personajele care apar (O2) și pentru a localiza informații despre locul și timpul acțiunii (O3). Voi utiliza resursa Sutori ca suport vizual, explorând imaginile și ilustrațiile care pot îmbogăți înțelegerea textului. Voi adresa întrebări care să îi ghideze pe elevi spre identificarea ideii principale (O5) și a relațiilor de cauză-efect dintre evenimentele narate (O6). Pentru elevii din secția maghiară, voi fi atentă să ofer traduceri prompte și explicații suplimentare pentru termenii și expresiile mai complexe. | 15 min |
| **7. Obținerea performanței**Pentru a le oferi elevilor oportunitatea de a demonstra înțelegerea textului, voi propune activități interactive. Voi adapta metoda R.A.I.:1. **Răspunde:** Voi formula întrebări concise despre conținutul textului (de exemplu: „Cum se numea robotul?”, „Care era problema sa principală?”, „Unde a avut loc o parte importantă a acțiunii?”). Elevii care doresc să răspundă vor arunca o minge ușoară către mine sau vor ridica mâna. Cel care prinde mingea va formula răspunsul.
2. **Aruncă:** După ce oferă un răspuns corect, elevul va arunca mingea către un alt coleg și îi va adresa o întrebare proprie legată de text (O8).
3. **Interoghează:** Colegul care primește mingea va răspunde la întrebare. În cazul în care întâmpină dificultăți, poate solicita ajutorul unui alt coleg sau al meu.

În paralel sau ca alternativă, voi organiza o activitate de lucru în perechi în care elevii vor discuta despre comportamentul personajelor și își vor exprima opiniile personale despre acestea și despre mesajul textului (O7). De asemenea, pot distribui fișe de lucru cu sarcini diferențiate, adaptate nivelului fiecărui elev, care să includă exerciții de identificare a personajelor, de localizare a informațiilor, de explicare a cuvintelor sau de identificare a cauzelor și efectelor. Voi încuraja activ colaborarea în cadrul tuturor acestor activități(O9). | 10 min |
| **8. Furnizarea feedback-ului**Pe parcursul activităților și la finalul lor, voi oferi elevilor feedback constructiv. Voi aprecia răspunsurile corecte și implicarea activă, oferind explicații suplimentare sau corectări blânde atunci când este necesar. Voi evidenția aspectele pozitive ale contribuțiilor lor și progresele în înțelegerea textului. | 5 min |
| **9. Evaluarea performanței**Voi evalua nivelul de înțelegere al elevilor prin observarea atentă a participării lor la discuții, a corectitudinii răspunsurilor oferite în cadrul metodei R.A.I. sau în activitatea de lucru în perechi, precum și a calității rezolvării sarcinilor de pe fișele de lucru (dacă au fost utilizate). Aceasta va fi o evaluare formativă, care îmi va oferi informații valoroase despre nivelul de înțelegere al clasei și va ghida planificarea activităților viitoare. | 3 min |
| **10. Asigurarea retenției și transferului**Pentru a consolida cunoștințele și a facilita transferul lor în alte contexte, vom realiza o scurtă recapitulare a ideii principale a textului și a cuvintelor cheie învățate. Voi invita elevii să reflecteze asupra modului în care pot aplica ceea ce au învățat astăzi în alte situații sau ce aspecte ale poveștii i-au pus pe gânduri. Ca temă pentru acasă, pot sugera realizarea unui desen cu personajul preferat sau imaginarea unui alt final pentru poveste. Voi menționa că vom continua să explorăm texte narative în lecțiile următoare. | 2 min |
|  | 50 min |
| **Metode de evaluare** | -Observarea sistematică: Urmărirea implicării elevilor în discuții și activități.-Evaluarea orală: Analiza răspunsurilor elevilor la întrebările profesorului.-Evaluarea în perechi: Observarea interacțiunii și a calității întrebărilor formulate în cadrul Metodei R.A.I. adaptate.-Evaluarea scrisă (opțional): Verificarea răspunsurilor din fișa de lucru (dacă este utilizată).-Autoevaluarea (încurajată): Invitarea elevilor să reflecteze asupra propriei înțelegeri a textului. |
| **Care sunt nevoile elevilor pentru a putea atinge obiectivele învățării?** |
| **Cunoștințe anterioare** | -Vocabular de bază în limba română pentru a înțelege instrucțiunile și discuțiile.-Cunoștințe elementare despre texte narative (personaje, acțiune, succesiune de evenimente).-Capacitatea de a citi fluent texte scurte.-Experiențe personale sau cunoștințe despre roboți (chiar și din filme sau desene animate).-Abilități de colaborare în perechi. |
| **Spațiu şi materiale** | -O sală de clasă bine iluminată și aerisită.-Scaune și mese dispuse astfel încât să faciliteze lucrul individual și în perechi.-Acces la tablă sau flipchart.-Proiector și ecran (sau un monitor mare) pentru a prezenta resursa RED Sutori.-Manualele elevilor.-Eventuale fișe de lucru și instrumente de scris. |
| **Ce instrumente sunt necesare pentru a introduce resursa?** |
| **Aplicații implicate** | Obligatoriu | Un browser web pentru a accesa link-ul Sutori.Eventual, o aplicație de prezentare (PowerPoint, Google Slides) pentru o scurtă introducere a subiectului sau a resursei. |
| Opțional |  |
| **Infrastructură/ echipament** | Obligatoriu | -Un computer/laptop conectat la internet.-Un proiector funcțional și un ecran (sau un monitor mare interactiv).-O conexiune stabilă la internet |
| Opțional | Difuzoare pentru redarea eventualelor elemente audio din resursa Sutori. |
| **Tip de resurse de învățare** | -Resursă educațională digitală interactivă (Sutori).-Text narativ (din manual sau printat).-Resurse vizuale (imagini din Sutori). |
| **Resurse de Timp / Spațiu** | -Timp alocat în planul de lecție pentru prezentarea și utilizarea resursei (aproximativ 3 minute pentru introducere).-Spațiu suficient pentru ca elevii să poată lucra în perechi fără a se deranja reciproc. |
| **Alte aspecte care trebuie luate în considerare** |
| -Adaptarea lingvistică: Profesorul trebuie să fie atent la eventualele dificultăți de vocabular ale elevilor din secția maghiară și să ofere explicații clare și concise. Se pot utiliza traduceri ale cuvintelor cheie dacă este necesar.-Context cultural: Deși povestea este universală, profesorul poate face scurte referiri la elemente culturale familiare elevilor pentru a crea o conexiune mai puternică.-Diferențierea: Dacă există elevi cu ritmuri de învățare diferite, se pot pregăti sarcini suplimentare sau alternative (de exemplu, fișe de lucru cu niveluri de dificultate variate).-Interacțiunea cu resursa: Încurajați elevii să exploreze resursa Sutori, să observe imaginile și să coreleze informațiile vizuale cu textul.-Flexibilitate: Profesorul trebuie să fie pregătit să ajusteze planul de lecție în funcție de reacțiile și nevoile elevilor. |

1. Prin aceasta confirmați că resursa este autentică, creată de dumneavoastră [↑](#footnote-ref-0)