

EDIS PED®

Ecosistem Digital pentru Învățare Sustenabilă
cu Resurse și Practici Educaționale Deschise

Ecosistem Digital pentru Învățare ...

EDIS - PED



Genul liric

Trăsături și specii literare

Definiție

Genul liric cuprinde opera
în care autorul își exprimă
în mod direct

gândurile și sentimentele
cu ajutorul vocii poetice, al
imaginilor artistice

și al figurilor de stil.

Caracteristici ale genului liric

1. sunt transmise în mod direct gânduri și sentimente

2. Limbajul expresiv dat de numărul mare de imagini artistice și de figuri de stil

3. prezența eului liric

4. muzicalitatea textului, dată de elementele de prozodie

Specii ale genului liric

Pastelul=specie a genului liric în care autorul transmite gânduri și sentimente prin intermediul unui tablou de natură în versuri

Doina=specie a genului liric în care autorul transmite sentimente puternice și spontane într-o formă extrem de muzicală.

Universul textului liric



Exprimarea sentimentelor și emoțiilor

Textul liric redă sentimente și trăiri personale intense, punând accent pe interiorul sufletesc al autorului.



Utilizarea figurilor de stil

Figurile de stil și limbajul expresiv dau frumusețe și profunzime textului liric, evidențiind creativitatea.



Elemente de ritm și muzicalitate

Ritmul, rima și muzicalitatea sunt ingredientele secrete care dau farmec textului liric, transformându-l într-o simfonie de armonie și sensibilitate artistică.

Magia lacului sub lună

Atmosferă calmă și romantică

Imaginile cu lacul sub lună transmit liniște și romantism, creând o stare sufletească de relaxare.

Reflexia lunii pe apă

Reflexia lunii pe suprafața lacului oferă un efect vizual spectaculos și liniștitor privitorului.

Inspirație pentru visare

Frumusețea naturală a acestor imagini inspiră contemplare, visare și aprecierea naturii.



Tipuri de lirism

- Notează în caiet!

Mihaela Nistor

- **Lirism subiectiv:**
 - Voce poetică implicată
 - Verbe și pronume la persoana I
 - Accentul se pune pe emoție
 - Ideile și sentimentele se transmit direct, prin vocea poetică



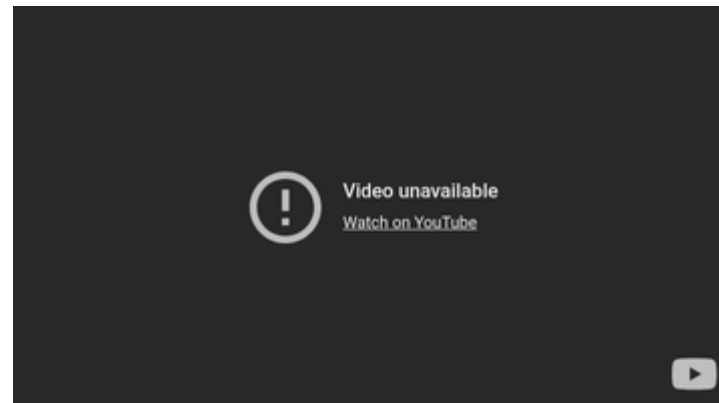
- **Lirism obiectiv:**
 - Vocea poetică nu este implicată
 - Verbele și pronumele sunt la pers. a III-a
 - Ideile și sentimentele se transmit indirect, prin personaje și fir narativ (lirica măștilor)



Exemple pentru cele două tipuri de lirism

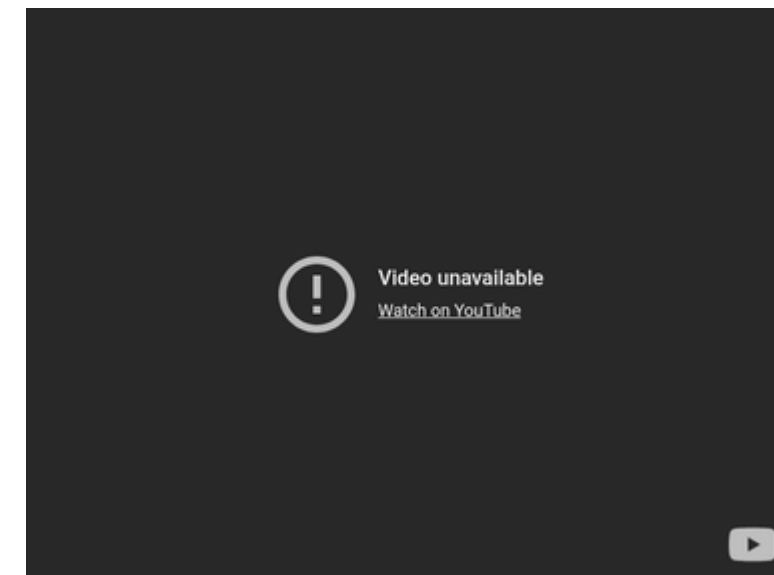
- **Lirism subiectiv**

- Izvorul nopții de Lucian Blaga
- Lacul, de Mihaai Eminescu
- Plumb, de George Bacovia
- Emoție de toamnă, de Nichita Stănescu
- Niciodată toamna, de Tudor Arghezi



- **Lirism obiectiv**

- Luceafărul, de Mihai Eminescu
- Riga Crypto și Iapona Enigel, de Ion Barbu
- Poștalionul. de Radu Stanca



Teme de reflecție

- Căror tipuri de oameni le corespund celor două tipuri de lirism?



Ce rol mai are poezia în viața omului contemporan?





STILUL ESTE OMUL

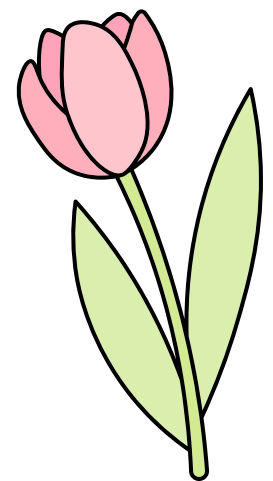
Mihaela Nistor

Orice poet își are
un stil propriu,
caracterizat prin
viziune și prin
figurile de stil

M.Eminescu-stil
eminescian
T.Arghezi-stil
arghezian
N.Stănescu-stil
stănescian

PARTICULARITĂȚI ALE STILULUI

- • Poezia contrariază așteptările cititorului
- • Reprezentarea abstracțiilor într-o formă concretă (corporalizarea, materializarea abstractului)
- • Reinterpretarea miturilor
- • Ironia, spiritul ludic
- • Ambiguitatea limbajului este împinsă până la aparența de nonsens, de absurd, generând ermetismul expresiei
- • Subtilitatea metaforei





Completează
testul următor !

Subiect:
genul liric

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfi8vZV_Pr-UsDVvlac-SpCl6rKqrM2SV-ZNvnXjljc5Ev_Jg/viewform?usp=header

Mulțumesc pentru atenție!



EDIS PED®

Ecosistem Digital pentru Învățare Sustenabilă
cu Resurse și Practici Educaționale Deschise

Ecosistem Digital pentru Învățare ...

EDIS - PED